

X Международный конгресс по эстетической медицине и медицине против старения

С 24 по 26 сентября в Варшаве (Польша) состоялся X Международный конгресс по эстетической медицине и медицине против старения, который впервые проводился под патронатом Всемирного общества эстетической медицины (UIME). Организаторы мероприятия – Польское общество эстетической медицины и медицины против старения и Варшавский отдел Польского общества врачей.

Важной составляющей Конгресса стал I Русско-Польский симпозиум по эстетической медицине. Значимость этого мероприятия, проведенного под флагом русско-польской дружбы, подчеркивало присутствие Чрезвычайного и Полномочного Посла РФ в Республике Польша А. Алексева. Этот форум является одним из центральных событий для европейской эстетической медицины, что убедительно подтвердил и состав участников – ведущих специалистов из разных стран мира: Бельгии, Великобритании, Венесуэлы, Германии, Голландии, Дании, Израиля, Испании, Италии, Монако, России, Сербии, США, Украины, Чехии, и насыщенная программа, отразившая перспективные направления эстетической медицины. Были представлены доклады по фундаментальным вопросам этой области медицинской науки, общим проблемам старения, научным и прикладным аспектам новых технологий в косметологии и пластической хирургии, комплексным подходам к коррекции инволюционных изменений кожи, решению проблем ее реабилитации после инвазивных вмешательств и др. Отметим некоторые:

- «Применение гиалуроновой кислоты – задокументированное 4-месячное наблюдение» – докладчики А. Игнасюк и П. Знелевски (Польша);
- «Лечение гиперпигментаций: от ТСА до фенола» – Ф. Депрез (Испания);
- «Омоложение кожи применением процедуры «Гидробаланс» и средства ухода – геля NASHA» – М. Белмонтези (Италия);
- «Факты и мифы о ботулиническом токсине» – А. Пикет (Великобритания);
- «Ботулинотоксины: нормы и дозы 2010, последние тенденции» – Б. Ашер (Франция).

Кроме того, были рассмотрены вопросы, касающиеся организационно-правовых и этических аспектов эстетической медицины, решение которых имеет огромное значение для оказания медицинской помощи эстетического профиля, отвечающей современным требованиям.

Общество эстетической медицины России с большой ответственностью отнеслось к предложению польских коллег принять участие в этом мероприятии. Такие международные профессиональные встречи способствуют объединению научно-практических потенциалов специалистов в области эстетической медицины различных национальных школ и отражают общую тенденцию к интеграции в мировой медицине. В докладах российских врачей – О.С. Пановой (Москва) «Лучшие результаты работы с «Диспортом»: мнение экспертов», Е. А. Санчес (Москва) «Клинический опыт применения препарата «Диспорт» в эстетической коррекции нижней трети лица», Е.И. Карповой (Москва) «Осложнения после контурной пластики губ перманентными материалами. Клинический опыт», Т. В. Мазаевой (Владивосток) «Пластическая хирургия и дермабразия: залог и слагаемые успеха», И.Н. Голещихиной (Владивосток) «Комбинированная терапия гипермеланозов у женщин», Ф. М. Менг (Иркутск) «Дифференцированный подход к лечению патологии волос. Клинический опыт» – были охвачены самые востребованные и обсуждаемые сегодня аспекты эстетической медицины. Актуальность тем, доказательное изложение материала, акцент на практических аспектах эстетической коррекции обеспечили нашим выступающим живой интерес слушателей, активное обсуждение затронутых вопросов.

Насыщенная научно-практическая программа, безусловно, удовлетворяла всем профессиональным запросам, но, к сожалению, оставляла участникам форума совсем мало времени на встречу с прекрасной Варшавой. А так хотелось подольше побродить по извилистым улочкам Старого Города, посмотреть, какой стала современная столица Польши. Тем более приятным стал для всех подарок от гостеприимных хозяев – неспешная экскурсия по городу, ужин в старинном парке Лазенки, известном своими шопеновскими сезонами, и надолго запомнившийся концерт – конечно, звучала музыка Шопена...

ОЭМ сердечно благодарит польских коллег за предоставленную возможность профессионального общения на высоком научном уровне и ждет их в феврале 2011 года в Москве на X Международном Конгрессе по эстетической медицине имени Евгения Лапутина. ■

Впечатления о профессиональном форуме врачей эстетической медицины в Тбилиси

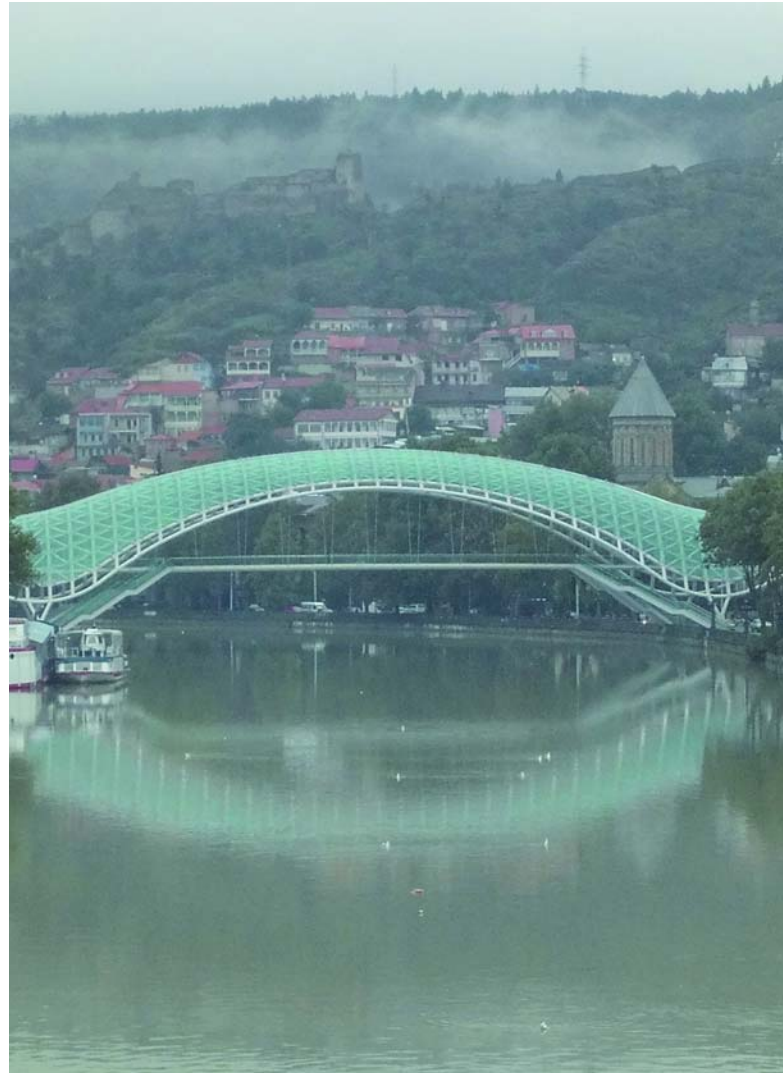
А.И. Неробеев, д.м.н., профессор, вице-президент ОЭМ России, гл. редактор журнала «Вестник эстетической медицины»

В Тбилиси с 8 по 10 октября 2010 года прошло сразу два значительных события в области эстетической медицины: IV Международный конгресс по пластической, эстетической хирургии и дерматокосметологии Грузии и III конгресс пластических хирургов Армении. Представители редколлегии нашего журнала — врач-косметологи и пластические хирурги во главе с Президентом Общества эстетической медицины России проф. О.С. Пановой с большим энтузиазмом приняли участие в этих профессиональных форумах.

Инициатор встречи на грузинской земле, действительный член Общества пластических, реконструктивных и эстетических хирургов России, Грузии, IPRAS Марлен Андреевич Суламанидзе — постоянный автор нашего журнала. В рекомендациях он не нуждается. Стоит только упомянуть, что, по признанию 8-го Международного конгресса по омолаживающей медицине (Монако, 8–10 апреля 2010 года), созданные им нити Aptos заняли первое место среди наиболее значительных достижений в мировой эстетической медицине за последние 10 лет.

Свою популярность и связанное с ней определенное финансовое благополучие автор метода щедро отдает на организацию профессиональных научно-практических мероприятия с приглашением известных ученых, врачей из разных стран мира. Думаю, что изрядные материальные, физические и душевные затраты полностью компенсируются заслуженной гордостью за высочайший уровень Конгресса, высокий международный класс научных докладов и сообщений, анализирующих накопленный практический опыт.

В отличие от многих крупных мировых форумов здесь смогли создать такую теплую и доброжелательную атмосферу, которая мгновенно интуитивно воспринималась докладчиками и позволяла им, особенно молодым, выступать без лишнего волнения. Ощущение того, что все участники — самые желанные гости, создавал и исторический шарм места проведения встречи, роскошного отеля «Мариотт», расположенного в центре Тби-



лиси, и элегантные кофе-брейки, изысканные обеды, и увлекательная культурная программа. Относительно небольшой зал — человек на 200, благосклонные председатели заседаний, которые, если и вынуждены были намекать чересчур увлекшемуся докладчику на желательность соблюдения хотя бы видимости регламента, делали это с большим тактом и извиняющимся выражением лица, как бы показывая — да это не я, я бы слушал и слушал, но... регламент! При этом председатели обреченно смотрели на потолок и вздыхали. На каком еще конгрессе можно увидеть такую картину: после интереснейшего сообщения об истории липосакции отца-основателя метода Г. Фишера на трибуну поднимается проф. А. И. Боровиков, по-отечески (возможно, и по-дружески, но из-за зна-

чительной разницы в росте, все-таки, кажется, по-отечески), приближает господина Фишера, не давая ему уйти с трибуны. И начинается неспешный, но явно увлекательный для обоих собеседников разговор на английском языке. (Желающие узнать, о чем шел этот интригующий диалог, но не владеющие английским могли слушать синхронный перевод, — правда, лишь в том случае, если собеседники не забывали говорить точно в микрофон.)

Теперь о сути конгресса. Вряд ли нуждаются в комментариях доклад Г. Фурнье (Франция) «Семнология человеческой красоты» и Г. Фишера (Италия) «Липоскульптура через 30 лет с момента изобретения: развитие техники и инструментов». Стилистически совершенные, великолепно иллюстрированные, они сразу задали яркий профессиональный тон докладам, в которых не только описывались новые достижения в нашей области медицины, но и содержались конкретные рекомендации по их практическому применению.

Тематика конгресса была разноплановой: от серьезных реконструктивных операций на конечностях — докладчик А. Перкс с соавт. (Англия) до лечения пациентов с расщелинами верхней губы — С. Н. Бессонов (Россия), А. Иноятов (Узбекистан). Доклады по реконструктивной хирургии врачей из России, Грузии, Украины, Молдавии, Англии подтвердили их высокий профессиональный уровень. Очевидно, что постепенно стираются различия в хирургических методиках, применяемых специалистами в разных странах. Благодаря постоянному обмену знаниями и возможностям приобретать соответствующее оборудование, сложные операции становятся доступнее более широкому кругу хирургов.

Отдельно отмечу большой интерес, который вызвали сообщения, посвященные технике нитевых подтяжек, — от взвешенного, с указанием недостатков метода, доклада группы М. А. Суламанидзе (Грузия) до директивного и безапелляционного выступления Н. Сердева (Болгария).

Очень достойно, хотя и в меньшем формате, была представлена на Конгрессе косметология. Следует выделить доклад проф. О.С. Пановой (Россия) «Применение квантовых технологий в эстетической медицине» и И. Эль-Джамала (Узбекистан) «Использование криокамеры для лечения опухолей кожи лица».

Засвидетельствовал свое присутствие и вечно юный и оптимистичный А. Тененбаум (Швейцария), одарив участников интересным рассказом о сравнительно новом методе подтяжки лица — технике «эндопил».

Хочется подчеркнуть великолепную иллюстрированность всех представленных материалов. Организация Конгресса заслуживает самых лучших характеристик. Одно маленькое «но»: если вы не успели к началу доклада, то по его изложению вам трудно было догадаться, какое учреждение или страну представляет выступающий.

Несколько слов о кратком внеконгрессном времяпрепровождении участников и гостей встречи. С удовольствием гуляли по прекрасному, древнему и всегда юному Тбилиси, Тбилисо. В самом городе произошли значительные изменения к лучшему — центральные улицы чистые, хорошо заасфальтированные. Для тех, кто раньше бывал в Тбилиси, странно видеть почти полное соблюдение автомобилистами правил дорожного движения при полном отсутствии полицейских на перекрестках. Но если вы едете в машине, то практически каждую минуту в ваше поле зрения попадает какая-нибудь полицейская машина с мигающими фонарями, которая едет в общем потоке. У меня создалось впечатление, что весь город разбит на квадраты, по которым непрерывно, никому не мешая, ездят полицейские. Шанса нарушить правила практически нет. Даже ночью и ранним утром (мы ехали в аэропорт в 4 утра по безлюдному городу) все время видишь эти успокаивающие проблесковые маячки, которые, в отличие от московских, никакого раздражения не вызывают. Синих мигалок тоже нет.

Запомнилась поездка в Кахетию в имение князя А. Чавчавадзе. Великолепный природный ландшафт с многочисленными искусно посаженными кипарисами и другими хвойными деревьями, лабиринтами, беседками изящно сочетается со скромным двухэтажным особняком, предназначенным для удобного проживания, а не демонстрации материального излишества. Кажется, что хозяин и архитектор хотели сказать: главное — природа, не отвлекайтесь от этой естественной красоты. Удивительная картина для нашего искусственного взгляда!

Размягченные мягким осенним солнцем и окружающим благолепием, мы участвовали в самом интересном этапе производства вина (топтании в резиновых сапогах сочных виноградных кистей), в приготовлении чурчхелы и, наконец, в трапезе под кирпичными старинными сводами над винным подвалом, в котором есть бутылки вина ... 1814 года! Шашлык, долма и пр., а также нескончаемое кахетинское сопровождалось неподражаемым хоровым мужским пением. Возвращались из Кахетии ночью, просто распираемые благодущием, любовью ко всему человечеству и к нашим милым и по-грузински широко гостеприимным хозяевам. ■